



JEU DE RÔLE

Situation : Les élèves sont devant leurs casiers, avant la première sonnerie. Une élève enlève son casque des oreilles, et on entend une musique française des années 50. Un élève s'exclame « c'est tellement gai la musique que t'écoutes ! ». Plusieurs élèves autour rient. Une enseignante qui se rendait dans son local demande à l'élève de ne pas utiliser de tels propos. Celui-ci répond « je voulais juste dire que c'est une musique poche ». L'enseignante demande à tout le monde de rentrer dans la classe.

Sam, qui adore porter des vêtements extravagants mais s'habille de façon conventionnelle à l'école pour ne pas s'attirer de remarques négatives.

Nouredine, qui est bisexuel et qui hésite à sortir du placard auprès de ses ami.e.s. Léonard, qui fait de la danse classique et est souvent moqué comme «gai» alors qu'il s'identifie hétérosexuel.

Émilie, qui écoutait la musique, un conseil de son oncle favori fan de la vieille musique française.

Philippe, qui est élevé par ses deux mères lesbiennes.

Léonard, qui fait de la danse classique et est souvent moqué comme «gai» alors qu'il s'identifie hétérosexuel.

Mei Li, qui vient de rejoindre le comité des Alliés contre l'homophobie de l'école pour montrer son soutien à sa cousine lesbienne.

Morgan, dont la famille vient de déménager et dont c'est le premier jour dans cette école.

Mme Perez, une enseignante qui est lesbienne mais qui est dans le placard à l'école.